

Manoscritto MS. 249 (già Ms. 15)

Antifonario (frammento) (Sec. XVI)

Lingua: latino.

Membranaceo – 272 x 448.

Frammento del foglio 64 di un antifonario corale.

Scrittura realizzata in inchiostro nero, rubriche e numero di foglio in rosso.

Contenuto:

Il frammento contiene l'antifona *ad laudes* – *feria II* della Settimana Santa.

Utilizzato sicuramente come coperta per un codice realizzato successivamente, dato che conserva le pieghe tipiche delle pergamene di riutilizzo.

Condizioni di conservazione non ottimali, in alcuni punti la pergamena è strappata.

Il frammento è accompagnato da una pagina scritta a mano da fr. Cesare Cenci e datata 29/6/1985; in essa sono contenute le informazioni sommarie sul pezzo, rilevate dallo stesso Cenci.



