

Manoscritto MIN. 20

Frammenti di libri liturgici (XVII-XVIII sec.).

Lingua: latino.

Membranaceo e cartaceo – dimensioni varie (max 425 x 545).

23 frammenti non continui.

Campo scrittorio (max) 295 x 500 7-26 righe.

Scrittura a più mani gotica e romana in inchiostro rosso e nero. Presenti numerose notazioni musicali e tre capoletter miniati. Un unico frammento proviene da uno stampato su pergamena.

Contenuto: raccolta di frammenti di uno o più messali (?), residui da legature restaurate. Il frammento stampato è contenuto in una cartelletta di cartoncino con annotato “Dorso recuperato / messale 1 Sion” (era simile a quello invece conservato in MIN.2), mentre il frammento secentesco che riporta i 3 capoletter presenta una nota a matita che legge “Non identificato. Forse il codice è andato perduto però è simile al cod. T” (oggi MIN.12).

Fogli e ritagli sciolti di pergamena e carta, custoditi in cartella in mezza tela su cartone decorato, conservata assieme a MIN.15. Si tratta di materiale (a sua volta tutto restaurato) recuperato durante il restauro e la realizzazione delle nuove legature del fondo MIN.

