

Manoscritto COR. B 17

Kyriale (XVII sec.)

Lingua: latino.

Cartaceo – 455 x 350.

Carte numerate da 2 a 131.

Scrittura in inchiostro nero, iniziali semplici e filigranate.

Notazione quadrata in inchiostro nero su tetragramma vergato in rosso; chiave e guida.

Contenuto:

Kyriale.

Legatura in pelle marrone su legno; presenza di borchie e fermagli.

Etichetta “Misse” al piatto.

Condizioni di conservazione non ottimali, è marcata la presenza di buchi da tarlo e di polvere da essi generata.



ta mundi miserere no
bis. **A**gnus dei qui tol
lis peccata mundi do
na nobis pacē. *In Simp.*
Ryre me leison

This image shows a page from a medieval manuscript. It features five staves of musical notation with square neumes on red four-line staves. The text is written in a Gothic script. A large, decorated initial 'R' is visible at the bottom. The text reads: 'ta mundi miserere no bis. Agnus dei qui tol lis peccata mundi do na nobis pacē. In Simp. Ryre me leison'.

