

Manoscritto COR. B 11

Graduale santorale (XIX sec.)

Lingua: latino.

Cartaceo – 460 x 350.

Carte numerate da 1 a 214 (a c. 169, tuttavia, è appuntato “mancano trentuno carte. Restaurato dal 1801 marzo”).

Scrittura realizzata in inchiostro nero, iniziali semplici in rosso.

Notazione quadrata su tetragramma.

Contenuto:

Graduale per le celebrazione nelle feste dei Santi.

Legatura in pelle su legno; presenza di borchie, cantonali e fermaglio in pelle.

Buone condizioni di conservazione.

Etichetta al piatto “Graduale Sanctorum”.



me us.

de Imm. Concept.

Alle luja.

v. Ve ni re.

gi na nostra ve ni

Domi na in hortum

This manuscript page, numbered 84, features a single staff of musical notation in square neumes on a four-line red staff. The text is written in a Gothic script. The lyrics are: "me us." followed by "de Imm. Concept." in red. The main text begins with "Alle luja." in red, followed by "Ve ni re." with a red "v." and a red "V" for the first letter of "Ve". The text continues with "gi na nostra ve ni" and "Domi na in hortum".

PLUR. MART. 85

te Alle-

luja.

K. Corpo ra

fācto rū in pace

sepulta sunt :

This manuscript page, numbered 85, is titled "PLUR. MART." in the upper right corner. It contains a single staff of musical notation. The lyrics are: "te Alle-" in red, followed by "luja." in black. The text continues with "Corpo ra" in red, with a red "K." for the first letter of "Corpo". The final line of text is "fācto rū in pace" and "sepulta sunt :".